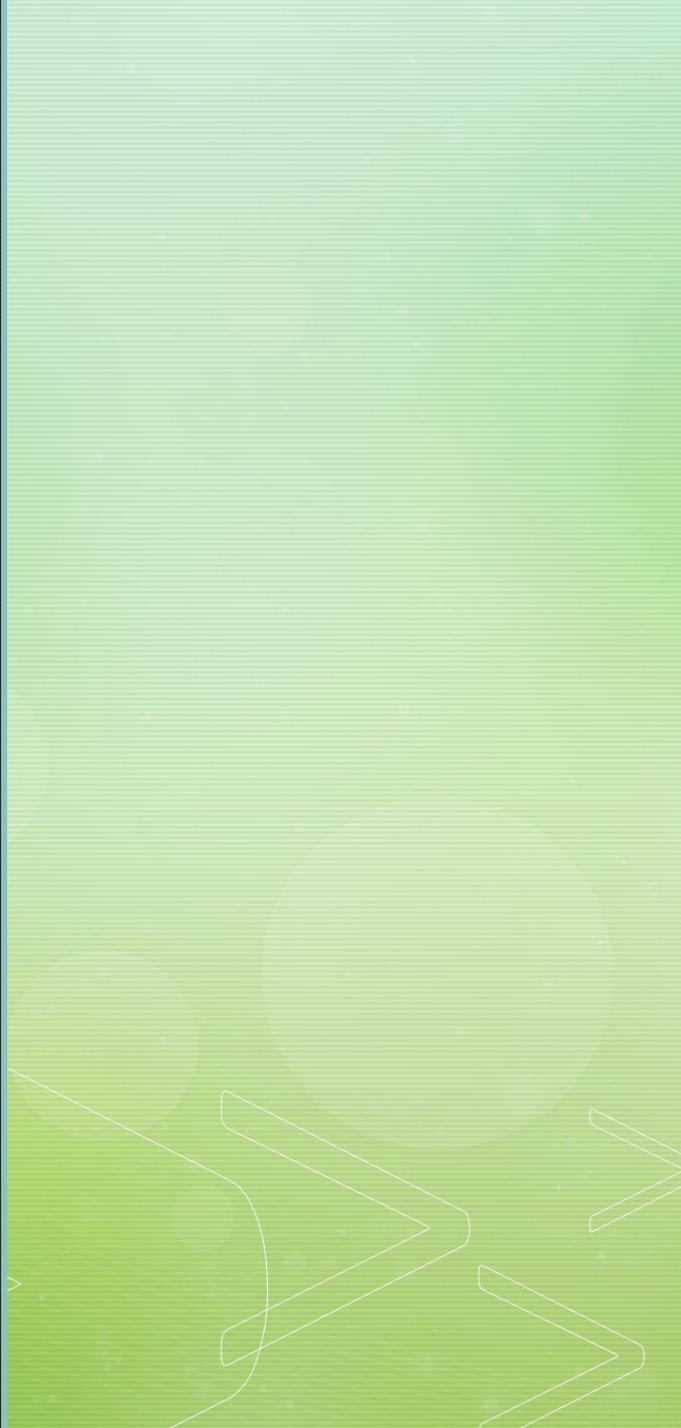


CAPODARCO FORMAZIONE
CFP GROTTAFERRATA – CORSO C
AF 2021/2022



GRANDI DONNE NELLA STORIA



FRIDA KHALO

*«Dipingo i
fiori per non
farli morire».*



Frida... in breve

Magdalena Carmen Frida Kahlo y Calderón nasce da genitori ebrei tedeschi emigrati dall'Ungheria a Città del Messico, il 6 luglio del 1907, anche se lei dichiarava di essere nata nel 1910, con la rivoluzione, con il nuovo Messico.



Del padre, Frida dice «grazie a mio padre ebbi un'infanzia meravigliosa, infatti, pur essendo molto malato fu per me un magnifico modello di tenerezza, bravura (come fotografo e pittore) e soprattutto di comprensione per tutti i miei problemi».



►
Della madre,
invece, diceva
che era molto
simpatica, attiva
e intelligente, ma
anche
calcolatrice,
crudele e
religiosa in modo
fanatico.







**Tutto di me
è stato spezzato**



ANNA FRANK

▶
*«Quel che è
accaduto non
può essere
cancellato, ma
si può impedire
che accada di
nuovo».*



Anna... in breve

Anna Frank nasce il 12 giugno 1929 nella città tedesca di Francoforte sul Meno. La sorella Margot è più vecchia di tre anni e qualche mese.

La Germania vive una grave crisi: il lavoro scarseggia, c'è molta povertà. Nel frattempo Adolf Hitler con il suo partito attira un numero crescente di sostenitori.



Ben presto Anna si sente a casa nei Paesi Bassi. Impara la lingua, stringe delle amicizie e frequenta una scuola olandese nel vicinato. Il padre è molto impegnato con la sua impresa, non è affatto facile guadagnarsi da vivere.



Il 1° settembre 1939 - Anna ha 10 anni - la Germania nazista invade la Polonia: è l'inizio della seconda guerra mondiale. Il 10 maggio 1940, i nazisti invadono anche i Paesi Bassi. Cinque giorni più tardi l'esercito olandese si arrende.



Per il suo tredicesimo compleanno Anne, prima ancora di nascondersi, riceve in dono un diario.



Anna Frank, è divenuta un simbolo della Shoah per il suo diario, scritto nel periodo in cui lei e la sua famiglia si nascondevano dai nazisti, e per la sua tragica morte nel campo di concentramento di Bergen-Belsen.







HANNAH ARENDT

▶

«Senza un'informazione basata sui fatti e non manipolata, la libertà d'opinione diventa una beffa crudele.»

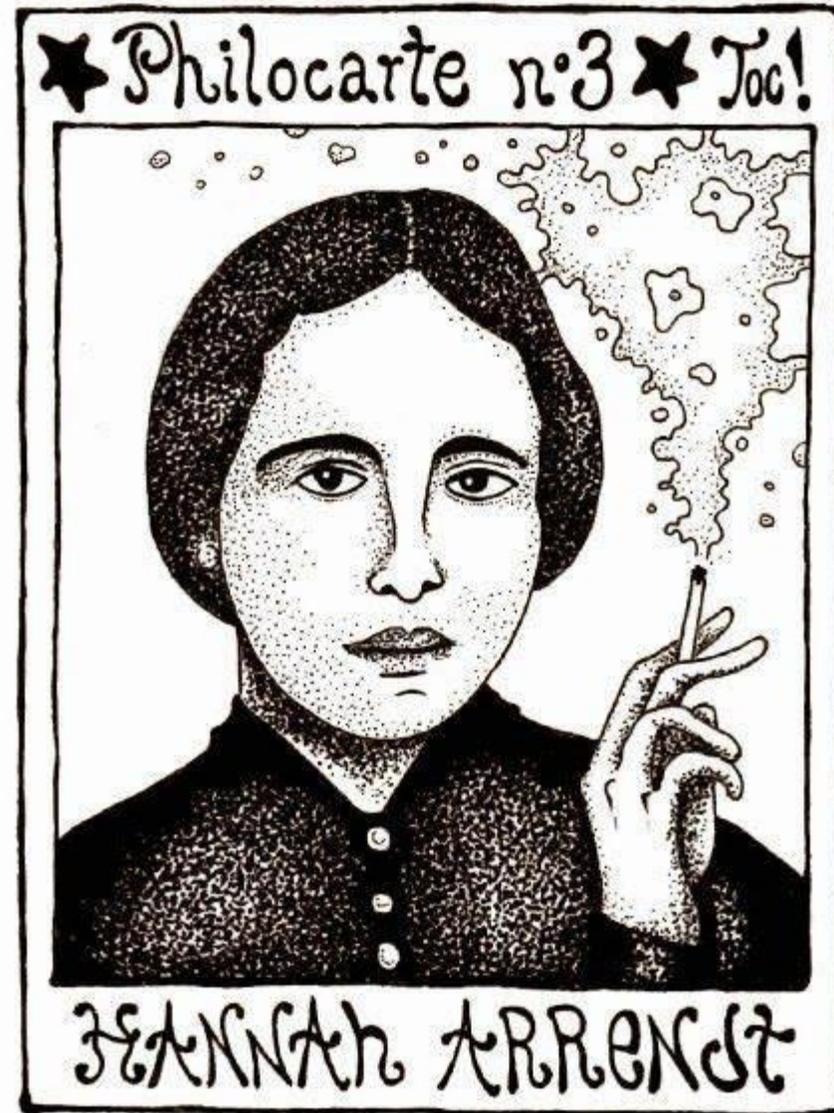


Hannah... in breve

Politologa, filosofa e
storica tedesca
naturalizzata
statunitense in seguito
al ritiro della
cittadinanza tedesca nel
1937.



▶
Dopo aver lasciato la Germania nazista nel 1933, a causa delle persecuzioni dovute alle sue origini ebraiche, rimase apolide dal 1937 al 1951, anno in cui ottenne la cittadinanza statunitense.



▼
Lavorò come
giornalista e
docente
universitaria e
pubblicò opere
importanti di
filosofia politica..



HANNAH ARENDT

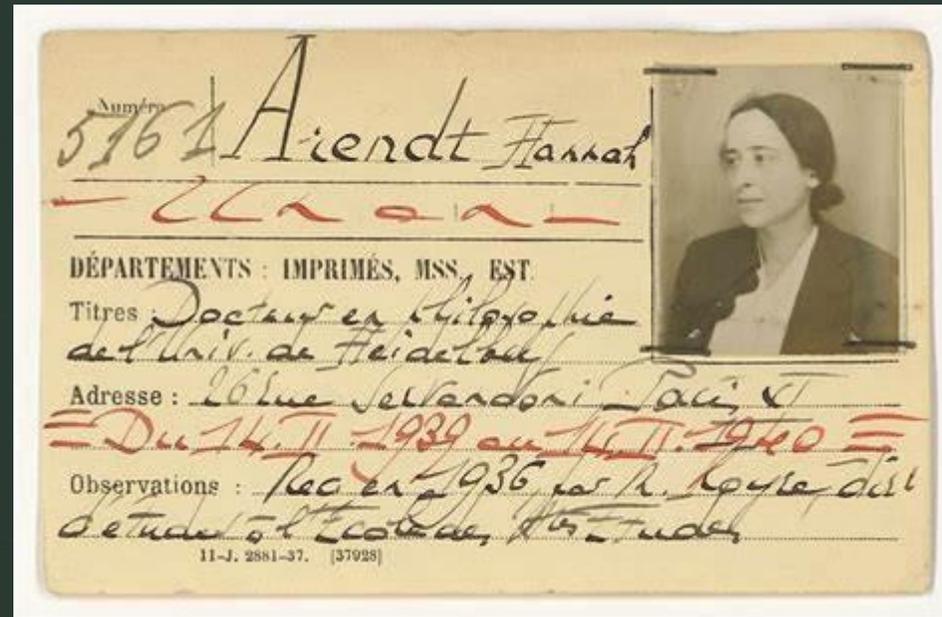
La banalità del male

Eichmann a Gerusalemme

UNIVERSALE
ECONOMICA
FELTRINELLI / SAGGI



►
Rifiutò sempre di essere categorizzata come filosofa, preferendo che la sua opera fosse descritta come teoria politica invece che come filosofia politica.





MARIA CALLAS

“Non sono un angelo e non pretendo di esserlo. Non è uno dei miei ruoli. Ma non sono nemmeno il diavolo. Sono una donna e una seria artista, e gradirei essere giudicata per quello.”



■ Maria Callas è nata a New York ed è morta a Parigi il 16 settembre 1977.

A causa delle difficoltà economiche della sua famiglia, ritornò in Grecia con la madre nel 1937. Lì si iscrisse al Conservatorio di Atene studiando con Elvira da Hidalgo, una soprano e un'ottima insegnante. Ha debuttato nel 1941 con l'opera di Giacomo Puccini Tosca all'Opera di Atene.

Callas... in breve



Nel 1949 sposò l'industriale italiano Giovanni Battista Meneghini, 30 anni più vecchio di lei, che sarebbe diventato non solo il marito, ma anche il suo manager, protettore, finanziere e dietista. Sono stati sposati dieci anni. Nel 1959 avviene l'incontro fra la Callas e Onassis, l'armatore greco per cui lasciò il marito. L'armatore Aristotele Onassis non solo si rifiutò di regolarizzare la loro unione, ma nel 1968, forse a seguito di dissapori con la compagna decise di sposare Jacqueline Kennedy.



►
Dal 1949, spinta da Tullio Serafín si è cimentata in tutti i ruoli appartenenti al bel canto, tra cui Norma, Lucia di Lammermoor e diversi personaggi di opere italiane. Nota soprattutto per il colore speciale della sua voce, la sua drammatica presenza e la musicalità, Maria ha cantato in particolare a La Scala di Milano, nei Palazzi dell'Opera di Roma e di Parigi, al Covent Garden di Londra e alla Metropolitan Opera House di New York.



Le principali opere sono: “La settimana Incom illustrata” 12 gennaio 1961 Maria Callas alla Royal Festival Hall per un concerto 27 febbraio 1962, Londra Maria Callas a Monaco di Baviera 12 marzo 1962 L’articolo di Camilla Cederna, “La vendetta di Tosca” dall’“Espresso” 2 febbraio 1964 Maria Callas in camerino all’Opéra 19 febbraio 1965, Parigi Maria Callas alla prima del Teatro alla Scala 7 dicembre 1970.



- ▶ La Callas è ricordata per la maestria, mai vista fino ad allora su un palcoscenico, nel fondere canto e recitazione.



**Artisti si nasce e si rimane
artisti, anche quando la voce**

AMELIA EARHART

“ali e volo
nel cuore e
nella mente.”



Amelia Earhart nasce il 24 luglio 1897 ad Atchinson (Kansas) e passa alla storia per essere stata la prima donna ad attraversare in solitaria l'Oceano Atlantico nel 1932. Ricordata tutt'oggi come esempio di coraggio e spirito d'avventura tutto al femminile.

Amelia... in breve



▶ Nel 1928 a Boston (Massachusetts), Amelia viene scelta da George Palmer Putnam, suo futuro marito, per essere il primo pilota donna a compiere il volo transoceanico.

Amelia Earhart, riesce con successo e viene acclamata e onorata in tutto il mondo per la sua impresa.



▶ Molti ricercatori ritengono che l'Electra, a corto di carburante, avesse effettuato un ammaraggio di emergenza e la Earhart e Noonan fossero poi annegati.





MIRIAM MAKEBA

“L’Africa ha i suoi misteri e persino un uomo saggio non li capisce, ma li rispetta.”



Miriam... in breve

Grande cantante sudafricana che per decenni ha inondato il mondo dei suoi canti di gioia e dolore, ispirati dalla condizione della popolazione nera in Sudafrica.



Nei primi anni '50
incontra Nelson
Mandela. Fra i due
nasce un'amicizia di
ferro che porterà
Miriam ad
appoggiare sempre
le iniziative del
carismatico Mandela.



- ▶ “Presta attenzione alle parole che dici e all'effetto che hanno: dovrebbero essere costruttive e creare relazioni sociali, non dividere la gente.”



▶ “Io canto e non mi pongo il problema di come definire la mia musica.



25 novembre



una data da ricordare ... ogni giorno

25 novembre Giornata Mondiale contro la violenza sulle donne.

Il 25 novembre si celebra in tutto il mondo la Giornata Mondiale contro la violenza sulle donne. Ma da dove ha origine questa ricorrenza?



- Il 25 novembre 1960, le **sorelle Mirabal** attiviste del gruppo clandestino *Movimento 14 giugno*, avverso al governo, furono uccise, dopo essere state fermate per strada mentre si recavano in carcere a far visita ai mariti, dagli agenti del dittatore Rafael Leonidas Trujillo, a Santo Domingo, nella Repubblica Dominicana.



Il 25 novembre del 1981 avvenne il primo «Incontro Internazionale Femminista delle donne latinoamericane e caraibiche» e da quel momento il 25 novembre è stato riconosciuto come data simbolo. Nel 1999 è stato istituzionalizzato anche dall'Onu con la risoluzione 54/134 del 17 dicembre.



25 novembre
Giornata
Internazionale
contro la
violenza sulle
donne”

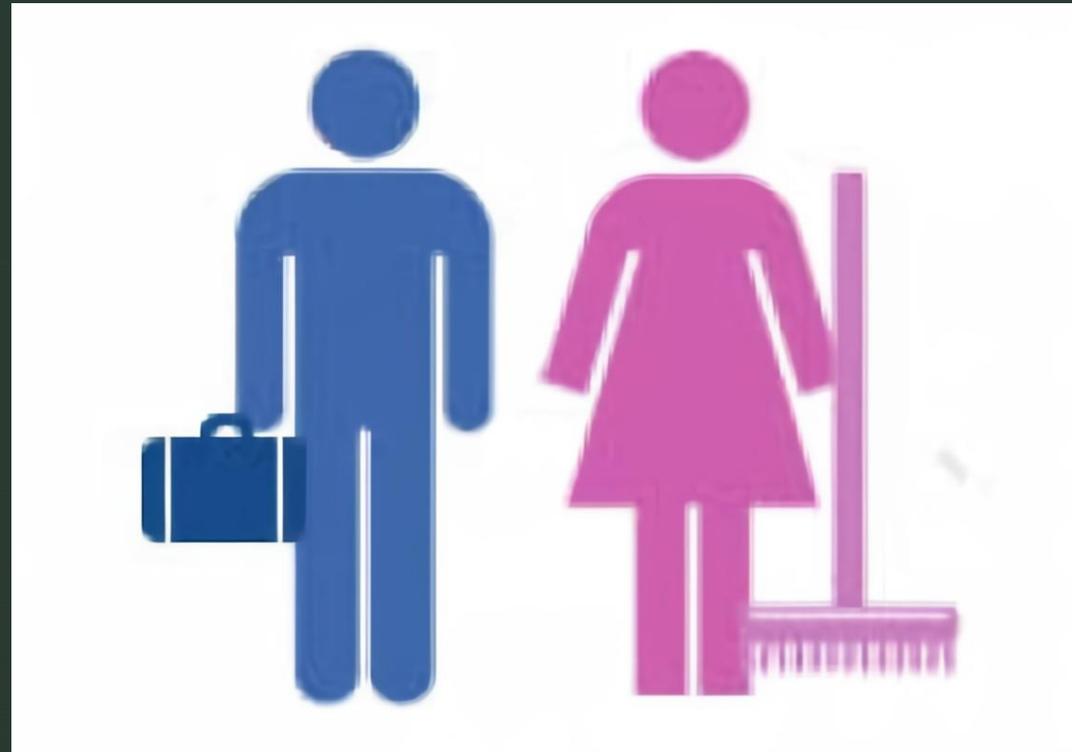
[Guarda il video](#)

**BASTA
VIOLENZA
CONTRO LE
DONNE**



STEREOTIPI DI GENERE

Gli stereotipi di genere sono generalizzazioni sui ruoli di ogni genere. Questi ruoli sono generalmente positivi o negativi; ma sono luoghi comuni inesatti degli attributi maschili e femminili.



Stereotipi verso il genere femminile

- Dovrebbero essere sottomesse e fare quello che viene detto loro;
- Le donne devono avere "posti di lavoro puliti", come segretarie, insegnanti e bibliotecarie;
- Gli uomini sono più forti che le donne;
- Le migliori donne sono quelle che si occupano dei figli e sono responsabili per l'educazione;
- Le donne dovrebbero cucinare e fare i lavori domestici;
- Spesso non hanno competenze tecniche e non sono brave a "mettere le mani su" lavori meccanici;
- Le donne sono destinate ad essere la principessa in pericolo; mai l'eroe;
- Non si percepiscono come leader;



Stereotipi verso il genere maschile

- A tutti gli uomini piace lavorare sulle auto;
- Gli uomini fanno "lavori sporchi" come muratori e meccanici; non fanno i segretari, baby-sitter, o gli estetisti;
- Gli uomini sono pigri e / o disordinati.
- i maschi lavorano meglio nel campo della scienza, ingegneria e altri settori tecnici;
- i maschi non sanno cucinare, cucire, o riassetare la casa;



| <i>Colori</i> | <i>Giocattoli</i> | <i>Attività</i> | <i>Aspettative</i> |
|---------------|-------------------|-----------------|--------------------|
| Azzurro | Macchinine | Calcio | Ingegnere |
| Rosa | Bambole | Danza | Maestra |

